

Académie d'Uccle

musique, arts parlés et danse

« ad angusta per angusta »

rue du Doyenné 60, 1180 Bruxelles - tél : 02/343.30.63 - fax : 02/343.95.67
www.aca-uccle.be - directeur@aca-uccle.be - sous-directeur@aca-uccle.be

Certificats, médailles et Prix Spéciaux 2021-2022

A. Médaille de la Commune d'Uccle

Instruments, Formation musicale, Chant, Déclamation, Art dramatique et Danse : *Médaille de la Commune d'Uccle*. Attribuée, en plus du Certificat de fin d'études, à tout élève terminant un cycle d'études et ayant obtenu 90 % ou plus pour sa cote annuelle en dernière année.

CERTHIER MARTHINET	Chloé	Formation Musicale	Q1	DEMASEURE Erik
DE NEYER	Juliette	Formation Musicale	Q1	RIDREMONT Sophie
DELVILLE	Elodie	Formation Musicale	Q1	RIDREMONT Sophie
FALLIK	Liam	Piano	Qad4	SEMKINA Anna
GOULET	Antoine	Formation Musicale	Qad2	ENGLERT Sarah
KERR	Philip	Piano	Q5	SEMKINA Anna
KRANJC	Marcel Aleksander	Guitare	Q5	KINT Roland
LEROY	Pauline	Formation Musicale	Q1	DEMASEURE Erik
OTU	Yohakim	Flûte traversière	Qad4	GILLIARD Pierre
STAMMBACH	Gaelle	Flûte à bec	Qad4	GILSON Cécile
TRAN	Anh Thy	Formation Musicale	Q1	PENALVER Javier
WIGGERS	Michel	Orgue	Qad4	KERREMANS LEON

B. Prix spéciaux offerts par des donateurs

1. Piano : Médaille Jean-Sébastien Bach. Offert par la Commune d'Uccle à l'élève qui a le mieux interprété une œuvre de Jean-Sébastien Bach lors de la prestation publique.

TORDOIR	Alexia	A. SEMKINA
---------	--------	------------

2. Flûte à bec : Prix Jacques Martin Hotteterre. Deux prix offerts par Monsieur Marc Jasinski lors de la prestation publique de fin d'année évaluée par la Direction en concertation avec le jury extérieur :
> Prix 1, pour la meilleure interprétation d'une œuvre baroque française OU de l'ensemble du répertoire avec un résultat minimum de 90 %

STAMMBACH	Gaëlle	C. GILSON
-----------	--------	-----------

> Prix 2, prix d'encouragement pour la meilleure interprétation de l'ensemble du répertoire avec un résultat minimum de 80 % (notes : les lauréats des deux Prix d'une même évaluation seront des élèves différents. Chacun ne pourra recevoir le Prix 1 ou le Prix 2 qu'une seule fois au cours de son cursus. (Le Prix 1 reste accessible, lors d'une évaluation ultérieure, à un ancien lauréat du Prix 2)

LASZLO	Mira	C. GILSON
--------	------	-----------

3. Guitare : Prix Ilse et Nicolas Alfonso. Offert en souvenir de Ilse et Nicolas Alfonso, à l'élève qui a le mieux interprété une œuvre de Nicolas Alfonso lors de la prestation publique.

HUBINONT	Jean-Philippe	C. PLA
----------	---------------	--------

C. Prix spéciaux offerts par l'Association Royale des Amis de l'Académie de Musique d'Uccle a.s.b.l.

1. Instruments, Chant, Musique de chambre instrumentale, Déclamation et Art dramatique : Prix de la prestation publique en dernière année. Offert à tout élève qui a obtenu un minimum de 90% lors de l'évaluation publique de dernière année.

KRANCZJ	Marcel	Guitare	R. KINT
FALLIK	Liam	Piano	A .SEMKINA
OTU	Yohakim	Flûte traversière	P. GILLIARD
WIGGERS	Michel	Orgue	L. KERREMANS

2. Formation musicale : Prix de lecture à vue.
Offert à tout élève qui, en Formation 3 et Formation 4, Qualification, Qualification adultes 1 et Qualification adultes 2, a obtenu un minimum de 90 % lors de la lecture à vue devant la direction.

BANDINI	Elise	F3	V. LAMY
BRAUN	Julie	Qad2	S. ENGLERT
CHAN	Hasio-Lin	Qad1	J. PENALVER
CERTIER MARTHINET	Chloé	Q1	E. DEMASEURE
DE PRELLE DE LA NIEPPE	Manon	F3	C. SAUVAGER
DUBOIS	Sophie	F3	C. SAUVAGER
DUPREY	Florian	F3	C. LIEGEOIS
ELLERO	Régine	Qad2	S. ENGLERT
GOULET	Antoine	Qad2	S. ENGLERT
MADOKI	Thauane	F3	C. SAUVAGER
MOLITOR	Céline	F3	S. RIDREMONT
MOLITOR	Eric	F4	S. RIDREMONT
VASAS	Frida	F4	S. RIDREMONT

3. Piano : Prix Mme Paul Mouson-Vandenberghe. Offert à l'élève qui est le mieux classé et a obtenu 90% au moins lors de la prestation publique.

MOLITOR	Eric	M. POUILLON
---------	------	-------------

4. Piano : Prix Suzanne Meremans. Offert à l'élève qui, en Q5 / T5 (à défaut Q 4 / T 4), est le mieux classé et a obtenu 90% au moins lors de la prestation publique.

FALLIK	Liam	A. SEMKINA
--------	------	------------

5. Piano : Prix Jeanne et Edouard Ludwig. Offert les années paires en souvenir de Madame Gaby Altmann à l'élève qui s'est distingué par l'interprétation la plus attachante lors de la prestation publique.

LEBRAS	Ema Yuna	M. POUILLON
--------	----------	-------------

6. Violon : Prix Alexis Guedroïtz. Offert par les aRaamu asbl en souvenir de la Princesse Alexis Guedroïtz à l'élève qui s'est distingué par l'interprétation la plus attachante et a obtenu 90 % au moins lors de la prestation publique évaluée par la direction.

MADOKI	Thauane	M. COPIN
--------	---------	----------

7. Orgue : Prix Jacques Leduc. Offert par les aRaamu asbl en souvenir du Chevalier Jacques Leduc à l'élève qui, en Q5 / T5 / Qad4, est le mieux classé et a obtenu 90% au moins lors de la prestation publique

WIGGERS	Michel	L. KERREMANS
---------	--------	--------------

8. Violoncelle : Prix Hubert Meremans. Offert à l'élève qui est le mieux classé et a obtenu 90% au moins lors de la prestation publique.

COOP	Léopold	S.MARIAGE
------	---------	-----------

9. Flûte traversière : Prix Jean-Pierre Rampal. Offert à l'élève qui est le mieux classé et a obtenu 90% au moins lors de la prestation publique.

MAY	Anna	G. NOACK
-----	------	----------

10. Hautbois, Clarinette, Saxophone: Prix Philippe Maréchal. Offert en souvenir de M. Philippe Maréchal, à l'élève qui s'est distingué par l'interprétation la plus attachante lors de la prestation publique .

PELIZZARI	Léo	J. THEMELIN
-----------	-----	-------------

11. Chant: Prix de chant classique. Offert à tout élève qui s'est distingué par l'interprétation la plus attachante et la plus belle voix lors de la prestation publique.

GHAZAL	Chantal	L.MARCU
--------	---------	---------

12. Musique de chambre instrumentale: Prix Mme Paul Mouson-Vandenberghe. Offert à l'élève ou au groupe d'élèves qui, est le mieux classé et a obtenu 90% au moins lors de la prestation publique.

CAVEL	Selma	C.GILSON
-------	-------	----------

13. Histoire et Analyse: Prix Simone Renard. Offert à l'élève le mieux classé et qui a obtenu 90% au moins lors de l'Evaluation de fin d'année devant la direction.

JASINSKY	Marc	J. ADLER de OLIVEIRA
----------	------	----------------------

14. Déclamation: Prix de Déclamation. Offert à l'élève qui est le mieux classé et a obtenu 90% au moins lors de la prestation publique.

GOMEZ	Tristan	C.SERONT (M. INFANTI)
-------	---------	-----------------------

15. Art dramatique: Prix d'Art dramatique. Offert à l'élève qui est le mieux classé et a obtenu 90% au moins lors de la prestation publique.

DUPONT	Emma	L. GARY
--------	------	---------

16. Danse classique: Prix de Danse. Offert à l'élève qui a fourni la prestation la plus attachante lors de la prestation publique.

DESMIT MARTINI	Giulia	D.LAPINA
----------------	--------	----------

17. Toutes disciplines et tous degrés : Prix de l'engagement et du mérite. Sur proposition des professeurs, offert à des élèves (cinq au maximum) s'étant distingués par leur motivation et leur engagement personnel au cours de leurs études artistiques. Les lauréats sont choisis par le Conseil d'administration de l'asbl.

KRANCZ	Marcel	R. KINT
BUSSO	Miranda	C. GILSON
VANDIEVOET	Elisabeth	M. POUILLON

C. <u>Certificats et Diplômes de fin d'études</u>

1. Certificats de fin d'études. Attribué à tout élève terminant avec fruit un cycle d'études en Qualification dans un cours de base.

2. Diplômes de fin d'études. Attribué à tout élève terminant avec fruit un cycle d'études en Transition dans un cours de base.

AGAFANOVA	Illya	Formation Musicale	Q1	PENALVER Javier
BADRI	Yasmine	Formation Musicale	Q1	RIDREMONT Sophie
BAGHDI	Engi	Formation Musicale	Q1	RIDREMONT Sophie
BAGHDI	Simel	Formation Musicale	Q1	RIDREMONT Sophie
BARRINGER-MILLS	Iris	Formation Musicale	Q1	RIDREMONT Sophie
BELLEFLAMME	Pauline	Formation Musicale	Q1	RIDREMONT Sophie
BISCIARI	Maximo	Formation Musicale	Q1	RIDREMONT Sophie
BRAUN	Julie	Formation Musicale	Qad2	ENGLERT Sarah
CERTIER MARTHINET	Chloé	Formation Musicale	Q1	DEMASEURE Erik
CHEVUTSCHI	Tristan	Formation Musicale	Q1	PENALVER Javier
COTICA	Enzo	Formation Musicale	Q1	DEMASEURE Erik
CUVELLIEZ	Roman	Formation Musicale	Q1	LIEGEOIS Christophe
DE NEYER	Juliette	Formation Musicale	Q1	RIDREMONT Sophie
DE WILDE D ESTMAEL	Célestine	Formation Musicale	Q1	PENALVER Javier
DELVILLE	Elodie	Formation Musicale	Q1	RIDREMONT Sophie
DIAZ CHANCUSIG	Alex	Formation Musicale	Q1	PENALVER Javier
DOOMS	Martin	Orgue	Qad4	KERREMANS Léon
DUBOIS	Clément	Formation Musicale	Q1	DEMASEURE Erik
DUSSIEL	Isabel	Formation Musicale	Q1	DEMASEURE Erik
ELLERO	Régine	Formation Musicale	Qad2	ENGLERT Sarah
FALLIK	Liam	Piano	Qad4	SEMKINA Anna
FIRKET	Emilie	Formation Musicale	Q1	DEMASEURE Erik
FRANZA	Demian	Formation Musicale	Q1	DEMASEURE Erik
GERARD	François	Flûte à bec	Qad4	GILSON Cécile
GOULET	Antoine	Formation Musicale	Qad2	ENGLERT Sarah
GRUNWALD	Nathan	Formation Musicale	Q1	PENALVER Javier
GUICHARD	Augustin	Formation Musicale	Q1	LIEGEOIS Christophe
HOANG	Le Minh Vu	Formation Musicale	Q1	RIDREMONT Sophie
HOUANG	Stella	Formation Musicale	Q1	DEMASEURE Erik
JARRY	Chloé	Formation Musicale	Q1	DEMASEURE Erik
KALAMBOUSSIS	Alkyoni	Formation Musicale	Q1	PENALVER Javier
KALAMBOUSSIS	Loukas	Formation Musicale	Q1	PENALVER Javier
KARNEY	Philippe	Piano	Q5	POUILLON Maxime
KATZ	Neal	Formation Musicale	Qad2	ENGLERT Sarah
KEPKA	Arletta	Formation Musicale	Q1	PENALVER Javier
KERR	Philip	Piano	Q5	SEMKINA Anna
KRANJC	Marcel Aleksander	Guitare	Q5	KINT Roland
LACONTE	Ambroise	Formation Musicale	Q1	LAMY Vincent
LARSEN	Karolina	Formation Musicale	Q1	LAMY Vincent
LARSEN	Isabella	Formation Musicale	Q1	LAMY Vincent
LENAERTS	Lily	Formation Musicale	Qad2	ENGLERT Sarah
LEROY	Pauline	Formation Musicale	Q1	DEMASEURE Erik
LINCZENYIOVA	Leona	Formation Musicale	Q1	LAMY Vincent
LOUIS-CHARLES	Méline	Formation Musicale	Q1	RIDREMONT Sophie
LUDAIN STRETZ	Julia	Formation Musicale	Q1	DEMASEURE Erik
MAGYAR	Adam Jan	Formation Musicale	Q1	PENALVER Javier
MAI	Ngoc Anh Tam	Piano	Q5	POUILLON Maxime
MARMINAT	Camille	Formation Musicale	Q1	LAMY Vincent
MELLERY	Laure	Formation Musicale	Q1	PENALVER Javier
MOGULSKIS	Artjoms	Formation Musicale	Q1	PENALVER Javier
MOISET	Célia	Formation Musicale	Q1	DEMASEURE Erik
MURXHINI	Maida	Formation Musicale	Q1	PENALVER Javier
NASCIMENTO	Eléonore	Formation Musicale	Q1	LAMY Vincent
OTU	Yohakim	Flûte traversière	Qad4	GILLIARD Pierre
OUARDIRHI	Rayane	Violon	Qad4	COPIN Michel
PELLIZZARI	Leo	Formation Musicale	Q1	LAMY Vincent
PLOEM	Clara	Formation Musicale	Q1	LAMY Vincent
POILPRE	Camille	Formation Musicale	Q1	RIDREMONT Sophie
PONCELET	Laure	Violon	Q5	TISSIER Orlane
PUS	Ondina	Formation Musicale	Q1	LAMY Vincent
QUADFLIEG	Adrien	Formation Musicale	Qad2	ENGLERT Sarah

RAPOPORT	Elodie	Formation Musicale	Q1	DEMASEURE Erik
RENTMEESTERS	Elise	Formation Musicale	Q1	LIEGEOIS Christophe
REUMAUX	Eléonore	Formation Musicale	Q1	LAMY Vincent
ROZENBERG	Tamara	Formation Musicale	Q1	DEMASEURE Erik
RUCKEBUSCH	Manon	Formation Musicale	Q1	PENALVER Javier
SOHET	Charles	Formation Musicale	Q1	RIDREMONT Sophie
SOHET	Elisabeth	Violon	Q5	TISSIER Orlanesohet
SOHET	Grégoire	Formation Musicale	Q1	RIDREMONT Sophie
STAMMBACH	Gaëlle	Flûte à bec	Qad4	GILSON Cécile
TABUREAU	Circé	Formation Musicale	Q1	LIEGEOIS Christophe
TAVARES FERREIRA	Dan Ricardo	Art dramatique	Q5	GARY Lise
TAVARES FERREIRA	Dan Ricardo	Déclamation - Interpretation	Q5	SERONT Carine
TAYLOR	Guy	Piano	Qad4	NAVAS Kévin
THOUL	Virgile	Formation Musicale	Q1	DEMASEURE Erik
TRAN	Anh Thy	Formation Musicale	Q1	PENALVER Javier
TRINH	Charlotte	Piano	Q5	POUILLON Maxime
UYTTERSPROT	Audrey	Formation Musicale	Qad2	ENGLERT Sarah
VAN DE WIELE	Ethan	Formation Musicale	Q1	PENALVER Javier
VAN EDE VAN DER PALS	Hélène	Piano	Qad4	NAVAS Kévin
VAN LERBERGHE	Geoffroy	Formation Musicale	Qad2	ENGLERT Sarah
VANDE WEYER	Adrien	Formation Musicale	Q1	DEMASEURE Erik
VERWILGHEN	Sophia	Formation Musicale	Q1	DEMASEURE Erik
WIGGERS	Michel	Orgue	Qad4	KERREMANS LEON
YANGANDI	Victoria	Piano	Q5	FIERENS Logan